

単位数	2単位	学年	3学年
学科・学年・コース・組	3学期制 普通科 3年		
使用教科書	美術3 (光村図書)		

芸術科

美術Ⅲ

1. ねらい・目標

美術の幅広い活動を通して、生涯にわたり美術を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、諸能力を伸ばし、芸術文化についての理解を深め、豊かな情操を養う。

2. 授業の進め方や学習方法

毎單元ごとに、目標やねらい、取り組み方法等の説明をします。与えられた課題を、自己の表現で試行錯誤しながら、計画的に取り組んでいきます。作品発表の場やグループ活動の場を設け、他者の作品理解やコミュニケーションを図ります。また、わからないことや悩んでいること等は机間巡視で、質問しやすい環境を作り、問題解決のためのアドバイスをします。提出期限には全員が仕上げられるよう指導していきます。

3. 副教材・参考書

- | | |
|-----------|----|
| 1. 1. 副教材 | なし |
| 2. 2. 参考書 | なし |

4. 評価

(下記の4つの観点から評価した各学期の成績を統合し、年間の学習成績とします。)

○関心・意欲・態度

美術表現・鑑賞に関心を持っているか。

表現意欲があり、主体的に制作に取り組む態度を持っているか。

○表現の工夫

表現のために材料の選択や技法の使い方を工夫しているか。

自然や物事の見方、またテーマの把握に対して芸術的感受性を働かせているか。

○表現の技能

作品を造りだすために必要な材料の扱い方や、表現方法を身に付けているか。

○鑑賞の能力

美術作品を感受し、理解しようとしているか。

美術作品について、特徴や自分の考えを述べることができるか。

5. その他(履修上の留意点等)

美術は、表現することから始まります。まず、表現意欲を持つことです。次に、造る喜びを味わい楽しむ。そして、他者作品への理解と尊重。これらの態度を持つことが大切になります。また、美術に限らず様々な分野の「表現されたもの」に関心を持つことです。そうして、創造に関わることで発想力や情操を育てていきましょう。

6. 授業計画（進度表）

学期	月	時	単 元	学 習 内 容	留 意 点 等
1 学期	4	2	オリエンテーション 教科書鑑賞会	・美術の学習について。 ・教科書を鑑賞し、発表し 合い、互いの考えを共有す る。	・美術の授業の約 束事を確認する。 ・ワークシートを もとに発表を進 める。
	5 6	12	○デザイン／鑑賞 （行事ポスター）	・ポスターの役割を学び、 舞台祭のポスターを制作 する。学校行事と関連さ せ、舞台祭への目的意識 も高揚させる。	・ポスターの役割 を理解し、目的に あったデザイン をする。 ・制作にあたり必 要な材料の扱い 方や、表現方法 を身に付ける。
	7	12	○絵画 ・読書感想画	・感動や印象強かった部分 を、表現技法を使用し制 作する。	・制作にあたり必 要な材料の扱い 方や、表現方法 を身に付ける。
2 学期	9 10 11	23	○ポスタリゼーション （18歳の自画像）	・ポスタリゼーションを利用 した自画像を制作。	・感性を高め、個性 豊かな美術の能 力を高める。 ・教科書や図録を 見ながら、画家達 の自画像も鑑賞 する。
	12	8	○立体 （自由なテーマで立体 作品を制作）	・3年間で学んだ技法等を 生かして、立体作品を制 作する。	・参考作品等を鑑 賞する。
3 学期	1	8	○自分自身の作品集を 作る。 テーマ「卒業」 （人物・抽象・イラスト）	・高校生活の集大成といえ るような作品を製作す る。テーマのみ決め、表現 方法は、これまで学んだ 中から各々に選ばせ、自 由に製作させる。	・高校生活を振り 返り、制作する。 ・様々な感じ方・表 現方法があるこ とを理解させ、卒 業の喜びを分か ち合う。
	2	2	○鑑賞 ・1年間の反省	・授業をふりかえる。	